

Subiecte admitere doctorat

651.01. Teoria și istoria artelor plastice (cercetare)

1. Explicați conceptele despre „artă” și „operă de artă”, evidențiind diferențele și legăturile dintre ele. Ce concepte și teorii despre artă mai cunoașteți?
2. Descrieți primele teorii despre artă, indicând perioada apariției și autorii principali care le-au dezvoltat. Oferiți exemple de idei sau concepte fundamentale propuse de acești autori.
3. Discutați diferențele dintre conceptul de „stil” și cel de „curent artistic” în artele plastice, oferind exemple de artiști și opere care ilustrează aceste diferențe. Ce noțiuni similare mai cunoașteți?
4. Explicați noțiunile „gen”, „domeniu”, „specie” și „ramură artistică” în contextul artelor plastice, oferind exemple pentru fiecare categorie.
5. Care sunt principalele teorii estetice ce au influențat dezvoltarea artelor plastice în perioada modernă și contemporană? Exemplificați cu referire la artiști și opere de artă relevante.
6. Descrieți temele și subiectele principale ale operelor de artă din perioada antică, făcând legătura între artă universală și cea de pe teritoriul românesc și basarabean, având în vedere stilistica abordată. Oferiți exemple de artiști și opere care ilustrează aceste teme, dacă aceștia sunt cunoscuți.
7. Descrieți temele și subiectele principale ale operelor de artă din evul mediu, făcând legătura între artă universală și cea de pe teritoriul românesc și basarabean, având în vedere stilistica abordată. Oferiți exemple de artiști și opere care ilustrează aceste teme, dacă aceștia sunt cunoscuți.
8. Descrieți temele și subiectele principale ale operelor de artă din perioada modernă și contemporană, făcând legătura între artă universală și cea de pe teritoriul românesc și basarabean, având în vedere stilistica abordată. Oferiți exemple de artiști și opere care ilustrează aceste teme.
9. Cum a influențat contextul socio-politic dezvoltarea diferitelor mișcări artistice din secolul XX? Oferiți exemple concrete.
10. Analizați rolul simbolismului în evoluția artelor plastice și impactul său asupra modului în care operele de artă a fost percepute de către public.
11. Cum a influențat tehnologia modernă evoluția practicilor artistice și ce impact are aceasta asupra definirii conceptului de operă de artă în prezent?